

OBRAS

LEONARDO CAUTERUCCIO
LEONARDOCAUTERUCCIO.TUMBLR.COM/

BIOGRAFÍA

Leonardo Carlos Cauteruccio nació el 04 de junio de 1982 en Buenos Aires, Argentina. Desde temprana edad se interesó por diferentes disciplinas artísticas como el dibujo, la música y la fotografía.

A partir del año 2000 comenzó a desarrollar su obra en lápiz sobre papel, la cual sigue evolucionando día a día.

En el año 2003 inició la carrera: Diseño de Imagen y Sonido en la Universidad de Buenos Aires, egresándose en el año 2010. Desde entonces hasta la fecha formó parte de diversos proyectos audiovisuales ganadores de varios festivales nacionales e internacionales. Actualmente se encuentra trabajando tanto en obras visuales como audiovisuales.

DESCRIPCIÓN DE LA OBRA:

El detalle, la articulación entre las formas y la improvisación, son las bases de mi obra. Con cierta curiosidad sobre los efectos visuales que generan la perspectiva, el volumen y la densidad de las formas entrelazadas, trabajo mi obra de manera orgánica, formando un todo a partir de diversas figuras

simbólicas. Podría definir mi producción artística como la búsqueda de una verdad a través de la exploración del inconsciente.

ARTISTAS DE INFLUENCIA:

Más que influencia podría decir que encuentro similitudes entre mi obra y la de los siguientes artistas:

M. C. Escher

David Chaim Smith

TÉCNICA DE LAS OBRAS:

Lápiz sobre papel.

NOMBRE ARTÍSTICO:

Leonardo Cauteruccio

Revista Sans Soleil - Estudios de la Imagen, Vol 8, 2016, pp. 224-227.

www.revista-sanssoleil.com

Recibido: 15-01-2016.

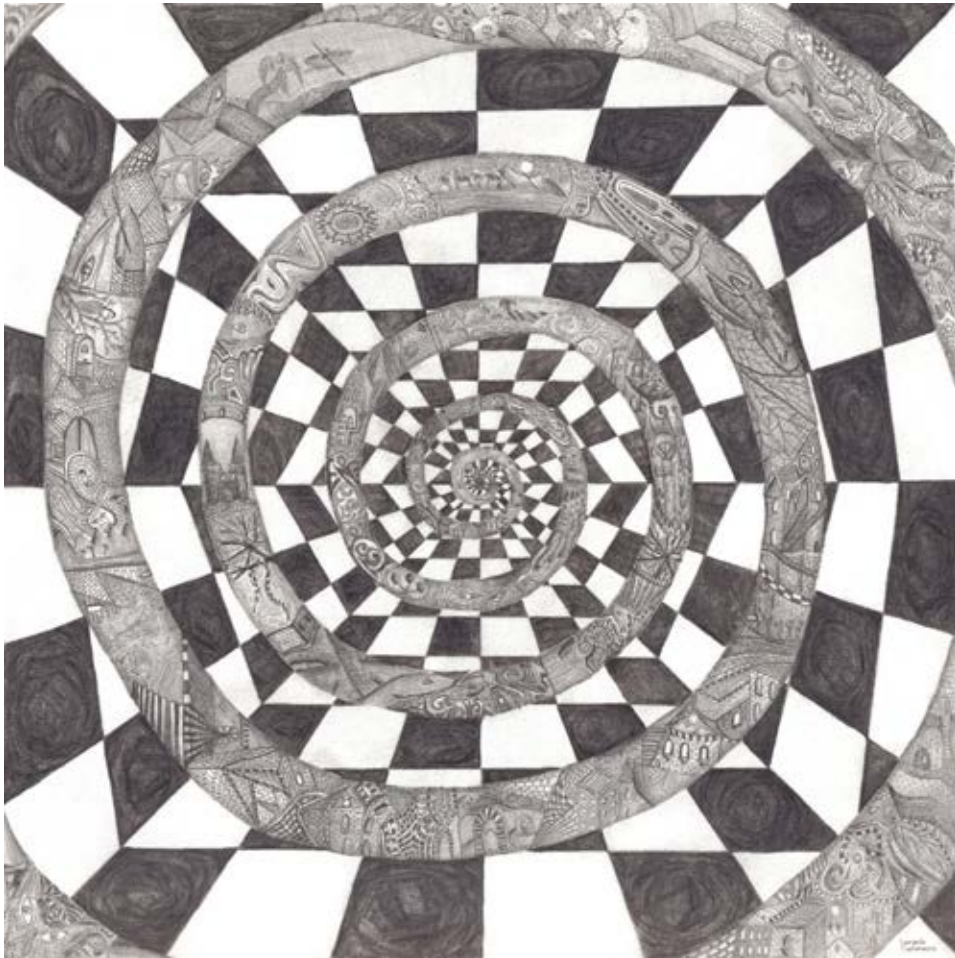
Aceptado: : 05-01-2016.



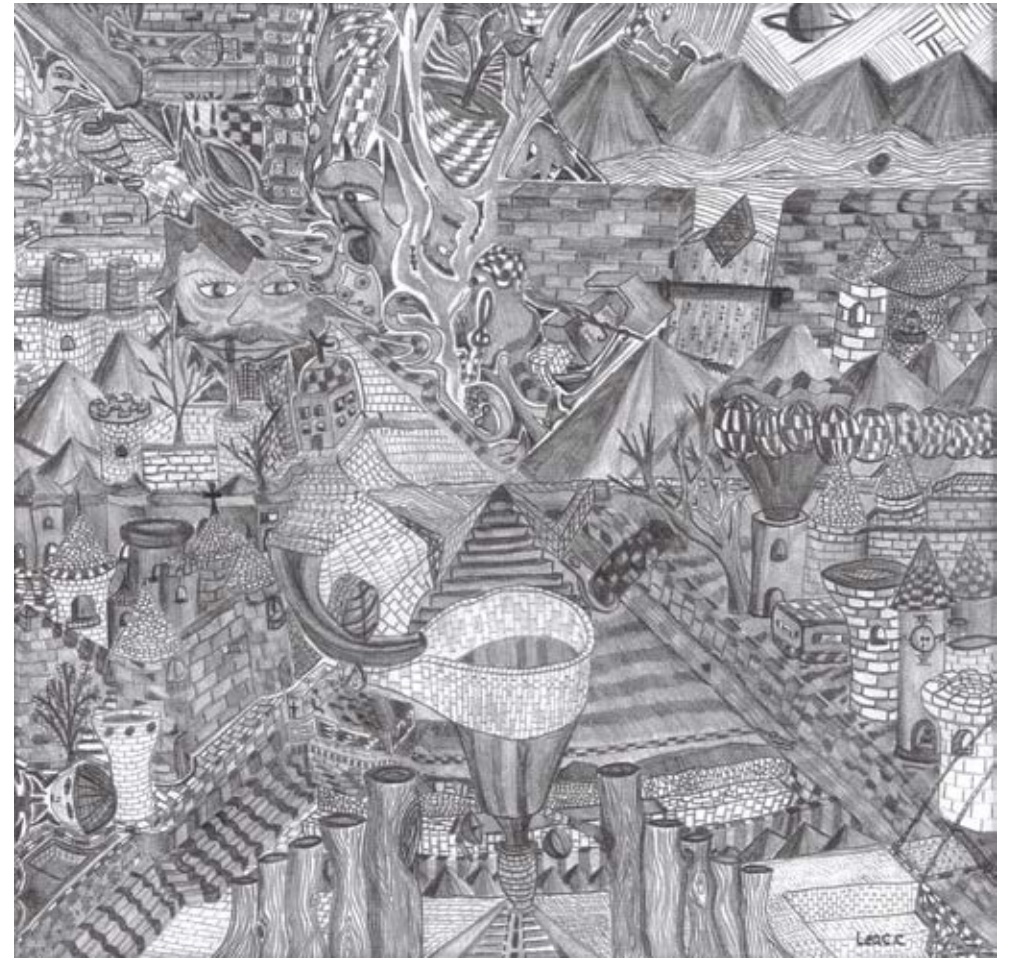
El libro del mosquito



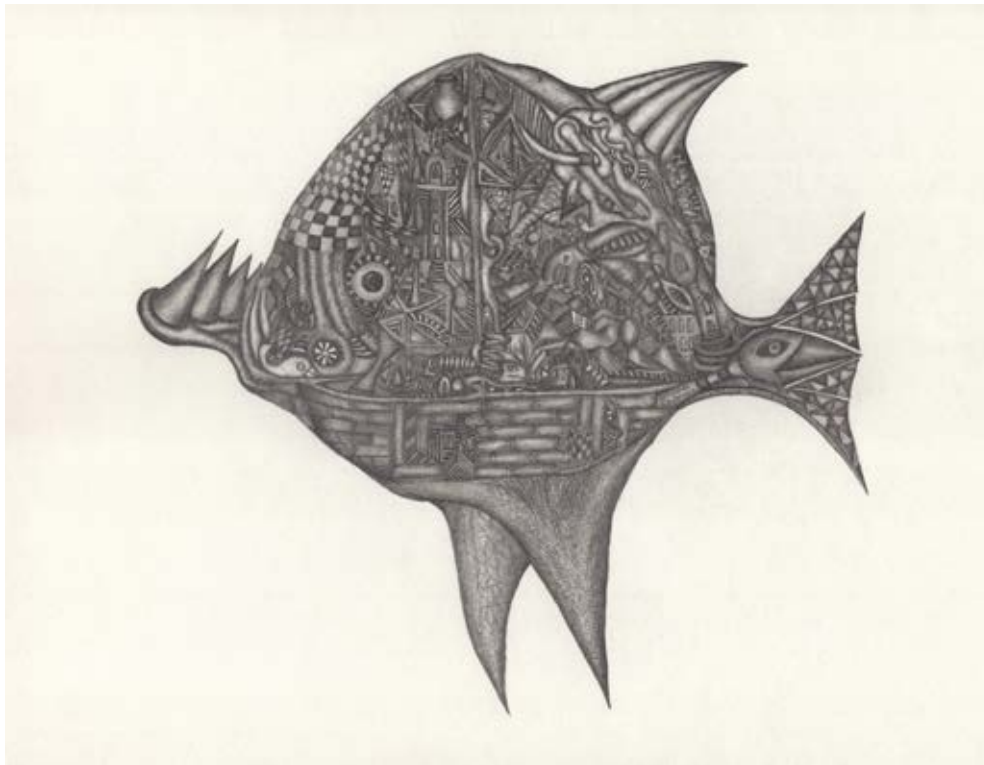
Fluir vital



Matriz perinatal



Medioevo



Palometa



Subte